

Sanna Simola
 Membro do Conselho do BEDA

Sanna Simola (n. 1961, em Helsínquia, Finlândia) estudou Design Industrial em Itália, na ISIA de Florença (1982–1988) e terminou o curso, em 1988, com uma tese sobre design para pessoas com deficiência visual, supervisionada por Enzo Mari. Simola continuou o seu trabalho em Roma (Itália) até 1992. De regresso à Finlândia, trabalhou em projectos de design gráfico e design de produtos, bem como em vários projectos de exposições e workshops. Nos últimos 15 anos, tem-se mantido activa no mundo do design Académico, primeiro ensinando design industrial e, depois, como estudante do doutoramento. Durante os anos que passou na Universidade da Lapónia, esteve envolvida em tarefas internacionais de educação no âmbito das redes Erasmus e Cumulus e reuniões do IDEM com alunos e professores de Design em todo o mundo. Os programas de mobilidade do corpo docente possibilitaram diversos projectos de colaboração com colegas europeus, principalmente italianos (tal como os workshops da Nokia para estudantes internacionais, o projecto europeu Cultura 2000 sobre eco-design para turistas, em Riccione, e os projectos Bolsa de Visitante Sénior em Comunicação da Vodafone, no Reino Unido, e da Bienal de Design de Saint-Étienne, em França). Sanna interessa-se especialmente por métodos de design experimental, questões de design sustentável e comunicacional, valores semânticos ligados à cultura no design. Está a elaborar o seu doutoramento de investigação "DIVERSIDADES DO DESIGN. O design como um sistema de comunicação. Itália vs. Finlândia" na Universidade de Arte e Design de Helsínquia. Sanna Simola tem uma participação activa na Associação Finlandesa de Designers desde 1993: membro do conselho da Associação Finlandesa de Designers Industriais TKO (1993–1995) e representante da TKO na Ornamo (1993–2004); vice-presidente (2006) e presidente (2007–) da Industrial Designers TKO. É presidente do conselho de Design na Associação Finlandesa de Designers ORNAMO, recentemente reorganizada. A principal produção deste período é o livro sobre a história do design industrial finlandês para comemorar os 40 anos da associação TKO e os 50 anos da profissão. "TunneTKO teolliset muotoilijat" (Avain & TKO 2008) foi publicado por ocasião do primeiro Dia Mundial do Design Industrial, promovido pelo Icsid, em 29 de Junho de 2008. Sanna é Membro do Conselho do BEDA - 2008-2010 - e participa activamente nos grupos de ensino da Ornamo e do BEDA desde 2009

Sanna Simola
 BEDA Board Member

Sanna Simola (b. 1961 in Helsinki, Finland) studied Industrial Design in Italy, at the ISIA of Florence (1982–1988) and graduated in 1988 with a thesis on design for visually impaired people supervised by Enzo Mari. Simola continued her work in Rome (Italy) until 1992. Back to Finland, she has been working with graphic design and product design projects as well as in several exhibition and workshop projects. For the last 15 years she has been active in the Academic design world, first teaching industrial design, and then as a doctoral student. During the years at the University of Lapland she has been very involved in international education tasks within Erasmus and Cumulus networks and IDEM meetings with design students and teachers around the world. The teaching staff mobility programs have made possible many collaboration projects with European colleagues, especially from Italy (such as Nokia workshops for international students, European Culture 2000 project on eco-design for tourists in Riccione, Vodafone Senior Visiting Fellowship in Communications in UK and Saint-Étienne Design Biennial projects in France). Sanna's special interest lies on experimental design methods, sustainable design issues and communicational, culturally bound semantic values in design. She is preparing her research doctorate "DESIGN DIVERSITIES. Design as a system of communication. Italy vs. Finland" at the University of Art and Design, Helsinki. Sanna Simola has been active in The Finnish Association of Designers organisation since 1993: board member of the Finnish Association of Industrial Designers TKO (1993–1995) and representative of TKO in Ornamo parliament (1993–2004); vice president (2006) and president (2007–) of Industrial Designers TKO. She is the chair of the Design board in the recently re-organised Finnish Association of Designers ORNAMO. The major achievement of this period is the book on the history of Finnish industrial design – to celebrate the 40 years of the association TKO and the 50 years of the professional practice. "TunneTKO teolliset muotoilijat" (Avain & TKO 2008) was published in the occasion of the first Icsid endorsed World Industrial Design Day the 29th of June 2008. Sanna is a BEDA Board Member - 2008-2010 and active in Ornamo and BEDA education groups since 2009.