

Norman McNally  
 RAEng. Professor-convidado de  
 Inovação,  
 Universidade de Strathclyde,  
 Glasgow  
 RAEng. Visiting Professor in  
 Innovation  
 University of Strathclyde, Glasgow

**Orador convidado**  
 Invited speaker

**“O trabalho pioneiro do Professor Norman McNally no campo da Engenharia de Produto do Design (faz a aproximação das práticas de design industrial com as ciências da engenharia) em Glasgow, valeu-lhe a primeira edição do prémio britânico Sir Misha Black de Inovação em Educação de Design. A paixão e empenho por ele aplicados à concepção e elaboração de culturas pedagógicas para a inovação que recorrem a parcerias empresariais e industriais foram determinantes para a inovação nos programas de Engenharia e Design de Produtos na GSA. Entre as suas actividades mais recentes contam-se a criação do conceito e a fundação do ‘Master of European Design’, uma parceria trans-europeia, já com mais de uma década, que engloba sete instituições de ensino de design líderes na Europa. A par disso, o seu programa internacional de mestrados em Sevilha, ‘Master of Design for Society’, centrado nos desafios culturais e na sustentabilidade do design, formou os primeiros estudantes em Novembro de 2003.**

**Tem uma longa carreira no ensino e realizou ateliers intensivos na América do Norte, na Ásia e em toda a Europa. Está actualmente na Universidade de Strathclyde, na qualidade de professor convidado, tendo a seu cargo a disciplina de Inovação na Real Academia de Engenharia; a liderança do Concept Design Studio no PSSD Masters do Politecnico Milano; e consultor do Instituto Europeo de Design de Madrid para o desenvolvimento de uma nova rede global de pós-graduação em design transdisciplinar”.**

“Professor Norman McNally’s pioneering work within Product Design Engineering at Glasgow- bringing together industrial design practices with engineering sciences- brought him the UK’s inaugural Sir Misha Black Award for Innovation in Design Education. His personal passion and commitment to designing and building innovative teaching and learning cultures that engage in academic, business and industrial partnerships were instrumental in innovating both the Engineering and Product Design programmes at GSA. More recent activities include the concept and founding of the ‘Master of European Design’, a trans-European Partnership of seven leading design universities, now over a decade old. Alongside this, his international Masters programme in Seville, focusing on cultural challenges and design sustainability issues - a ‘Master of Design for Society’- graduated its first students at the end of November 2003.

He has taught widely and conducted intensive workshops In North America, Asia and throughout Europe. He is currently engaged at Strathclyde University as the Royal Academy of Engineering Visiting Professor in Innovation, leadership of the Concept Design Studio in the PSSD Masters at Poliecnico Milano, and is retained by Instituto Europeo di Design Madrid for development of a new postgraduate global network in trans-disciplinary design”.